



# COURS

## D'ASTROLOGIE STRUCTURALE

### Session 3

Les maisons astrologiques, différents niveaux de signification  
Pratique des planètes en maison  
Les gouvernements de maison, lien avec les aspects.

Didier Fleury  
L'Echelle Humaine  
[www.echellehumaine.org](http://www.echellehumaine.org)

## **Extraits de la session 3**

### **Les maisons astrologiques, mise en ordre de la disparité des significations**

© Didier Fleury et Astrologie Structurale®

# Extraits de la session 3

## des cours d'Astrologie Structurale

Compte tenu de la forte cohérence des cours liés les uns aux autres, des techniques progressives qui y sont abordées, nous ne pouvons présenter en exemple que des extraits d'une portée générale qui traduiront cependant, nous le croyons, l'esprit dans lequel nous vous invitons à étudier l'astrologie.

**L'Echelle Humaine**

**Déclarations légales, droits d'auteur  
et droits d'usage de l'Astrologie Structurale.**

**Ce cours est un enseignement d'Astrologie Structurale ® telle qu'elle a été définie par Christian Duchaussoy qui en détient la propriété intellectuelle. Si l'usage de l'Astrologie Structurale est permis à titre personnel, en consultation ou non, son enseignement et sa diffusion sont strictement réservés aux astrologues ayant l'aval de l'École d'Astrologie Structurale par une certification de formateur.**

**Si vous êtes professionnel de l'astrologie, ou exercez la consultation en tant qu'amateur, vous pouvez utiliser les principes d'interprétation de l'Astrologie Structurale, mais ne pouvez en aucun cas vous prévaloir du label « Astrologie Structurale », ni l'utiliser à des fins de promotion, ou à toutes autres fins, et ce quel que soit le support utilisé, notamment celui d'Internet. Ce label ne s'obtient que sur validation par le Centre d'Astrologie Structurale d'un cursus professionnel de 3<sup>e</sup> cycle soumis à examen.**

**En vous inscrivant à ce cours, vous acceptez ces réserves d'usage.**

**La forme particulière de présentation pédagogique et l'écriture de ce cours, ainsi que les images de synthèse illustratives, relèvent de la propriété intellectuelle de Didier Fleury et l'Echelle Humaine.**

**Ce cours est déposé chez huissier de justice sous la référence C6UA19A.**

**Toute copie, diffusion, ou reproduction sous quelque forme que ce soit est interdite et fait l'objet de poursuites judiciaires par l'Echelle Humaine et le Centre d'Astrologie Structurale.**

## **Extrait du cours 17**

**Où il devient clair  
que les significations des maisons sont cohérentes.  
L'Homme et son espace local.**

17

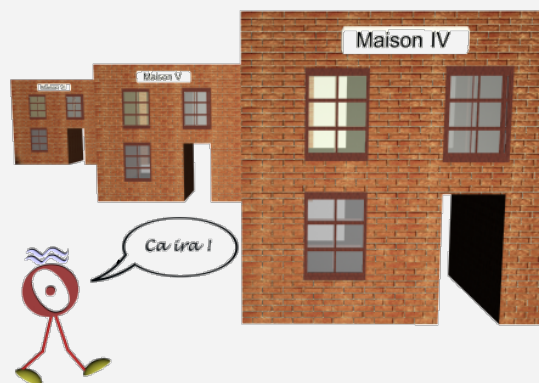
Session 3  
Volet 1

## Les maisons astrologiques et l'espace local

Les précédentes sessions de ce cours d'Astrologie Structurale ont traité de *l'état céleste* des planètes, à savoir leurs positions dans les signes du zodiaque, en dignité ou en débilité, et leurs aspects. Ce sont là des perceptions **géocentriques** tout à fait affranchies du lieu d'observation et du mouvement de rotation de la Terre sur son axe. On considère seulement notre planète comme un objet céleste dans ses relations avec l'espace du système solaire et ses planètes. Que deux personnes dressent le thème de leur naissance simultanée à mille lieux de distance, elles auront la même configuration astrale tant que l'emplacement de leur naissance n'a pas été pas inscrit dans le thème, ce que les maisons vont faire.

On inscrit en effet dans le thème un *état terrestre* des planètes qui se rapporte au lieu et à l'heure de l'observation (ou de la naissance). C'est une disposition **topocentrique**<sup>1</sup> qui se superpose aux états célestes. **Cela permet de déterminer une activité concrète des planètes** pour une vie particulière en un lieu donné, ce que l'on va expliquer dans ce cours.

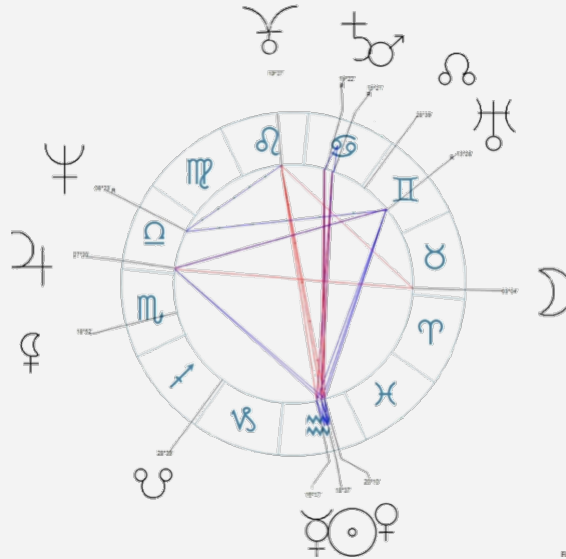
Selon l'heure et les coordonnées géographiques d'un lieu, les planètes se trouvent au-dessus ou au-dessous de l'horizon, c'est-à-dire qu'elles sont ou non visibles, distinction tout à fait absente des états célestes. Un individu n'a pas le même rapport avec une planète de son thème selon que celle-ci culmine dans le ciel à sa naissance ou qu'elle se trouve à l'horizon, voire sous l'horizon. Pour connaître où se trouvent les planètes on crée un système de repérage local qui prend le nom métaphorique de *maisons astrologiques* (du latin *domus* qui signifie *maison, demeure, logis*), car les planètes se trouvent ainsi placées dans des *secteurs locaux* bien définis *qui sont au nombre de 12*. On dit que les planètes habitent les maisons du thème. Elles ont des domiciles sur Terre ! Pour trouver ces « logis » des planètes dans l'espace local on dit que l'on domifie le thème, ou simplement que l'on *place les maisons*.



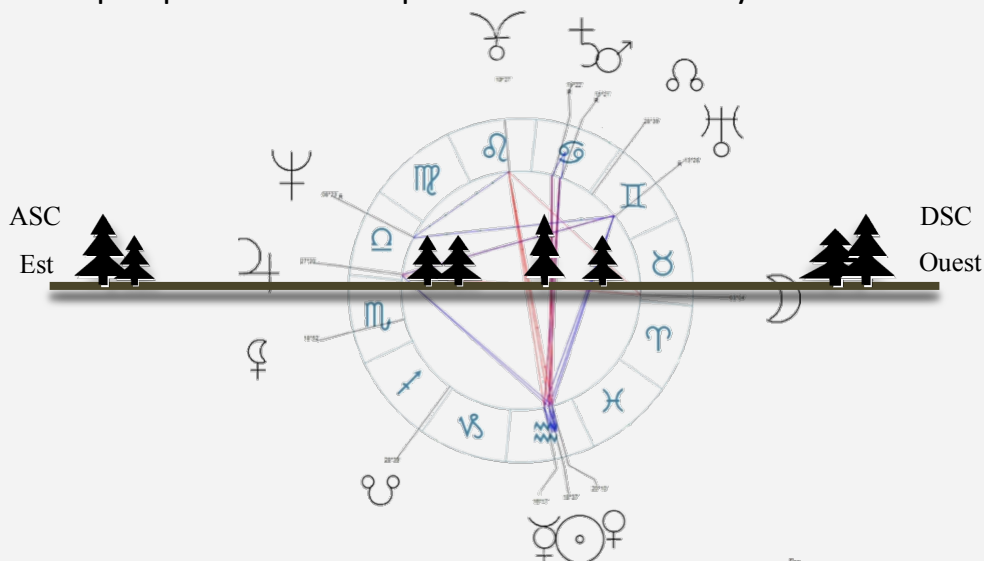
<sup>1</sup> Topocentrique : du grec topos signifiant *lieu*, qui se rapporte à un système de référence centré sur un point de la surface de la Terre.

## Nature astronomique des maisons astrologiques

Détaillons. Si nous plaçons les planètes dans le zodiaque en regardant les éphémérides pour un jour donné, et que nous traçons les aspects interplanétaires, nous obtenons une disposition universelle valable en tout lieu de la Terre, les états célestes du thème :



Nous ne savons pas comment le thème a été perçu d'un lieu particulier. Mais si nous déterminons au moins le signe du zodiaque qui se levait à l'est du lieu de naissance au moment de l'observation, nous avons, sitôt fait, une perception différente du thème car nous le dotons d'un horizon<sup>2</sup>, nous lui donnons en quelque sorte un corps de vie terrestre. Voyez :



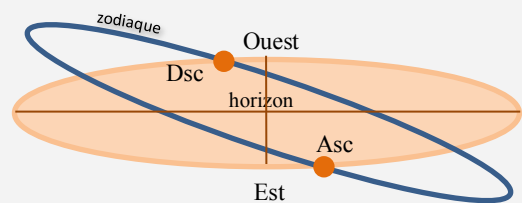
<sup>2</sup> Il existe différents horizons : sensible (celui que nous voyons), astronomique (horizon rationnel tangent à la surface du lieu) et mathématique (passant par le centre de la Terre). Mais la différence entre ces horizons est négligeable pour notre propos.

On détermine, par le Soleil situé sous l'horizon, que ce thème est celui d'une naissance survenue la nuit. Alors l'astre était presque perpendiculaire à l'horizon : il était environ minuit. On voyait Jupiter se lever à l'est tandis que la Lune était couchée à l'ouest.

Pour établir la domification (il existe plusieurs systèmes de calcul) il nous faut déterminer 3 notions : l'horizon, le méridien et la sphère locale.

### L'horizon.

La ligne d'horizon dessine le plan horizontal **ASC** (ascendant) et **DSC** (descendant) du thème de naissance. Votre ascendant est le signe se levant à l'intersection de l'horizon et de l'écliptique (où se trouve le zodiaque astrologique). Cet ascendant se lève à l'orient, vers l'est, mais ne coïncide pas forcément avec le point cardinal est, parce que l'équateur terrestre est penché de  $23^{\circ}26'$  par rapport au plan de l'écliptique, ce qui nous fait percevoir celui-ci, et donc le zodiaque, incliné. Les signes alors ne se lèvent pas exactement au point est mais dans la direction de l'est, ce que vous pouvez observer sur le schéma ci-contre. Il aurait fallu que l'axe de la Terre ne soit pas penché pour que l'ASC coïncide avec l'est et le DSC avec l'ouest. L'est, en effet, est le point d'intersection entre l'horizon et l'équateur terrestre.

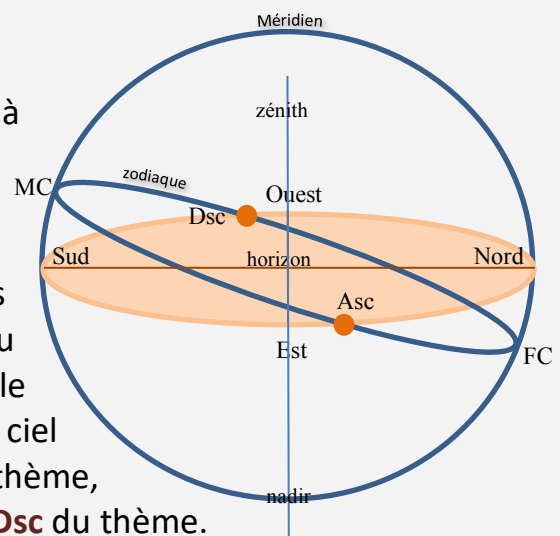


Inversement, le descendant, à l'opposé, est le lieu du thème où le Soleil se couche en passant sous l'horizon.

On a pris l'habitude (affermie par le calcul des thèmes sur ordinateur) de placer l'ascendant à gauche du thème, respectant ainsi une perception locale du thème reposant sur la ligne d'horizon, le zodiaque, devenu mobile, venant s'orienter par rapport à lui.

### Le méridien.

L'axe de l'horizon ne suffit pas à déterminer les maisons astrologiques. Nous devons aussi tracer le méridien, grand cercle **perpendiculaire à l'horizon**, passant au-dessus de notre tête (le zénith) et par les pôles Nord et Sud terrestres. L'intersection du méridien avec le plan de l'écliptique (le zodiaque) détermine l'axe vertical du Milieu du ciel (**MC**) et du Fond du ciel (**FC**) dans un thème, perpendiculaire lui aussi à l'axe horizontal **Asc-Dsc** du thème.





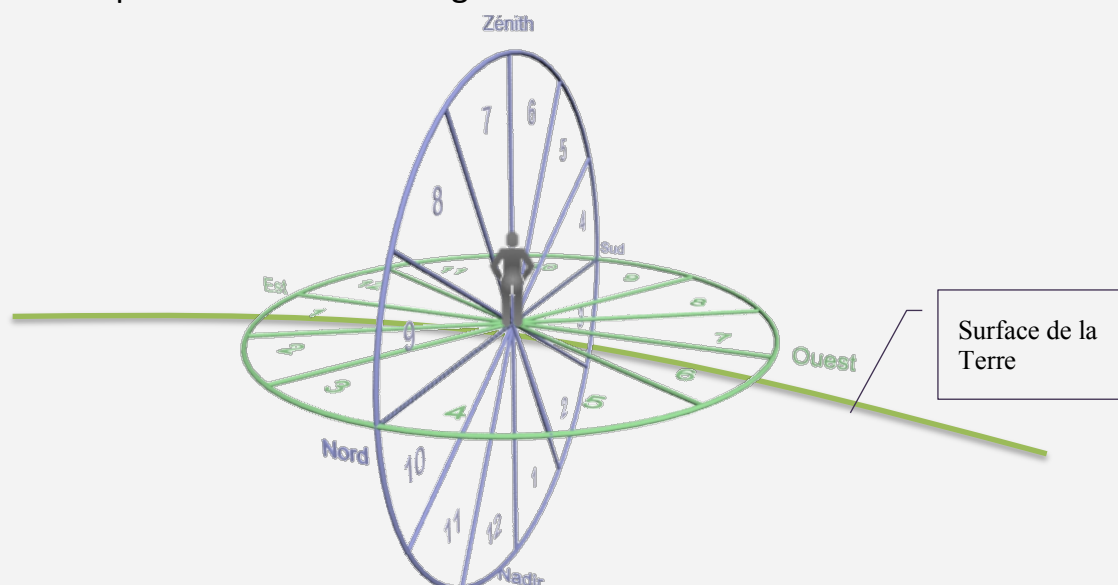
## Signification des maisons astrologiques

Ce cours étant axé sur la signification des maisons astrologiques et non sur les techniques de domification, venons-en à l'objet de notre étude. Les maisons astrologiques contiennent pêle-mêle de nombreuses et perspicaces significations, héritées des traditions, que l'Astrologie Structurale propose d'organiser et d'approfondir, en jetant un éclairage nouveau sur certaines d'entre elles. L'Astrologie Structurale apporte son point de vue sur la façon dont le système des maisons est construit tout en respectant les fruits de la tradition astrologique.

Pour cela, **l'Astrologie Structurale vous invite à considérer qu'il n'y a pas seulement un mais deux référentiels servant à établir la signification des maisons**. Ces deux référentiels expliquent pourquoi des significations très différentes s'empilent dans la même maison. Prenons seulement l'exemple de la maison III qui représente les frères et les sœurs, mais aussi les petits déplacements, et le commerce. Ou la maison V qui a trait à l'éducation des enfants mais aussi à la vie amoureuse. Quel rapport entre ces significations ? Si nous considérons que ces significations ne sont pas issues du même référentiel, mais se trouvent au même endroit du thème, nous comprenons cette disparité.

Il existe deux référentiels dans tout espace local. Si nous voulons orienter votre regard du lieu où vous êtes vers un astre du ciel, nous devons vous indiquer une hauteur, plus ou moins grande, mais aussi une direction sur l'horizon vers laquelle porter votre regard. Une seule de ces coordonnées ne suffirait pas. Deux plans s'entrecroisent donc pour former la sphère locale.

Considérant ces deux plans vertical et horizontal, l'Astrologie Structurale s'attache à comprendre l'expérience du monde qu'ils induisent en divisant **chacun** des plans en 12 secteurs égaux.



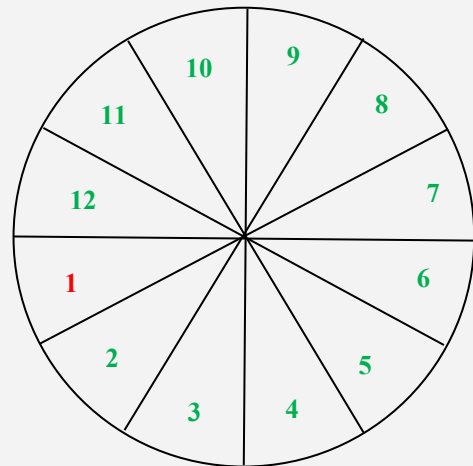
## Extrait du cours 18

**Où après avoir bien compris la nature et le sens des maisons, on les complète par d'autres significations.**

## Le secteur 1 horizontal.

### Niveau naïf.

Le secteur 1 horizontal représente notre tempérament. C'est notre façon subjective d'être au monde, de réagir et de « sentir ». Nous ne pouvons pas avoir les mêmes réactions que les autres selon notre complexion, notre capacité d'endurance et nos réactions physiologiques à notre environnement. Cette singularité de notre être s'inscrit dans le secteur 1. C'est un secteur qui définit une sensibilité de fond que nous ne pouvons ignorer très longtemps sans entamer notre santé. Toute planète dans ce secteur, et ce d'autant plus qu'elle est proche de l'ascendant, soit vit en harmonie avec notre nature fondamentale soit pâtit de la désunion à la longue<sup>3</sup>. Tout manquement répété au respect de notre nature foncière finit par nous consumer. Si notre environnement relationnel n'a cure de la note fondamentale de notre nature, si nos conditions de vie sont inadéquates pour nous (par exemple en vivant dans un obscur entresol avec un ascendant Sagittaire ou Lion), notre santé pourrait en être affecté durement. Quand on favorise, comme notre époque, les statistiques globales au détriment de la constitution individuelle, on gomme par commodité les aspects singuliers de chaque être pour dégager des moyennes. L'astrologie, n'étant pas de cette nature, s'inscrit naturellement en faux contre cette conception des choses puisqu'elle montre qu'il existe une manière absolument propre à chacun d'être au monde, ce qui commence à l'ascendant, notre nature originelle, et son prolongement qu'est le secteur 1 horizontal. L'ascendant ne représente pas une volonté d'être, comme le Soleil, mais plus exactement une présence vivante de l'être. Cette singularité initiale va se développer dans les autres secteurs horizontaux.



Ce secteur est le lieu d'émergence (le ciel monte de l'horizon) de notre incarnation terrestre dans la symbolique si pénétrante de l'astrologie. L'ascendant est le point de rencontre de l'esprit et de la matière dans la tradition ésotérique de l'astrologie (l'esprit venant dans l'incarnation par le MC). Chaque fois que l'ascendant est concerné par un transit (voir le cours sur les transits astrologiques de l'Echelle Humaine) nous pouvons régénérer notre présence dans ce monde, un peu comme si nous renaissions à nous-mêmes. C'est pourquoi tant de manuel résume la maison I du thème par « je suis ».

<sup>3</sup> Cela peut aller jusqu'à des maladies graves. Un milieu inapproprié peut attaquer gravement une planète dans le secteur I, d'autant plus qu'elle est proche l'ascendant.

C'est notre deuxième naissance à titre d'individu, la première s'étant opérée dans le monde vertical.

Rejoignez-nous sur  
**L'Echelle Humaine**  
<https://www.echellehumaine.org>

Retrouvez-nous dans sur **le site de l'Echelle Humaine**  
pour commencer l'aventure passionnante de  
l'astrologie !