



COURS

D'ASTROLOGIE STRUCTURALE

Session 2

Les aspects astrologiques, notre histoire personnelle et nos croyances
Les planètes collectives et leurs aspects aux planètes individuelles
Le mode évolutif des aspects.

Didier Fleury
L'Echelle Humaine
www.echellehumaine.org

Extraits de la session 2

des cours d'Astrologie Structurale

Une grande session sur les aspects astrologiques
Les planètes collectives et leurs aspects

Compte tenu de la forte cohérence des cours liés les uns aux autres, des techniques progressives qui y sont abordées, nous ne pouvons présenter en exemple que des extraits d'une portée générale qui traduiront cependant, nous le croyons, l'esprit dans lequel nous vous invitons à étudier l'astrologie.

L'Echelle Humaine

**Déclarations légales, droits d'auteur
et droits d'usage de l'Astrologie Structurale.**

Ce cours est un enseignement d'Astrologie Structurale ® telle qu'elle a été définie par Christian Duchaussoy qui en détient la propriété intellectuelle. Si l'usage de l'Astrologie Structurale est permis à titre personnel, en consultation ou non, son enseignement et sa diffusion sont strictement réservés aux astrologues ayant l'aval de l'École d'Astrologie Structurale par une certification de formateur.

Si vous êtes professionnel de l'astrologie, ou exercez la consultation en tant qu'amateur, vous pouvez utiliser les principes d'interprétation de l'Astrologie Structurale, mais ne pouvez en aucun cas vous prévaloir du label « Astrologie Structurale », ni l'utiliser à des fins de promotion, ou à toutes autres fins, et ce quel que soit le support utilisé, notamment celui d'Internet. Ce label ne s'obtient que sur validation par le Centre d'Astrologie Structurale d'un cursus professionnel de 3^e cycle soumis à examen.

En vous inscrivant à ce cours, vous acceptez ces réserves d'usage.

La forme particulière de présentation pédagogique et l'écriture de ce cours, ainsi que les images de synthèse illustratives, relèvent de la propriété intellectuelle de Didier Fleury et l'Echelle Humaine.

Ce cours est déposé chez huissier de justice sous la référence C6UA19A.

Toute copie, diffusion, ou reproduction sous quelque forme que ce soit est interdite et fait l'objet de poursuites judiciaires par l'Echelle Humaine et le Centre d'Astrologie Structurale.

Extrait du cours 9

**Où l'on présente les fondements astrologiques des aspects
avant d'en aborder les significations particulières .**

9

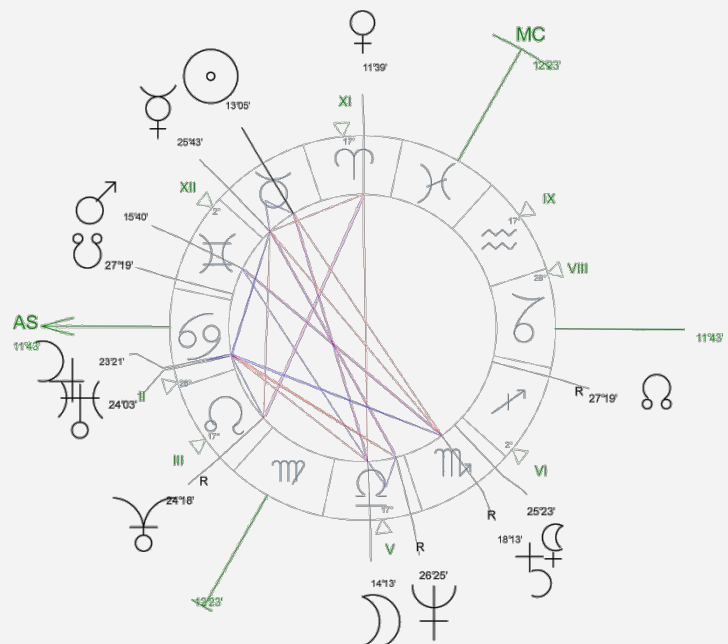
Session 2
volet 1

Les aspects astrologiques Fondements et pratique immédiate

Les planètes en signes, dont l'étude a été développée dans la session 1, nous exposent les matériaux dont nous sommes faits. C'est notre nature foncière qui se déploie au cours de la vie.

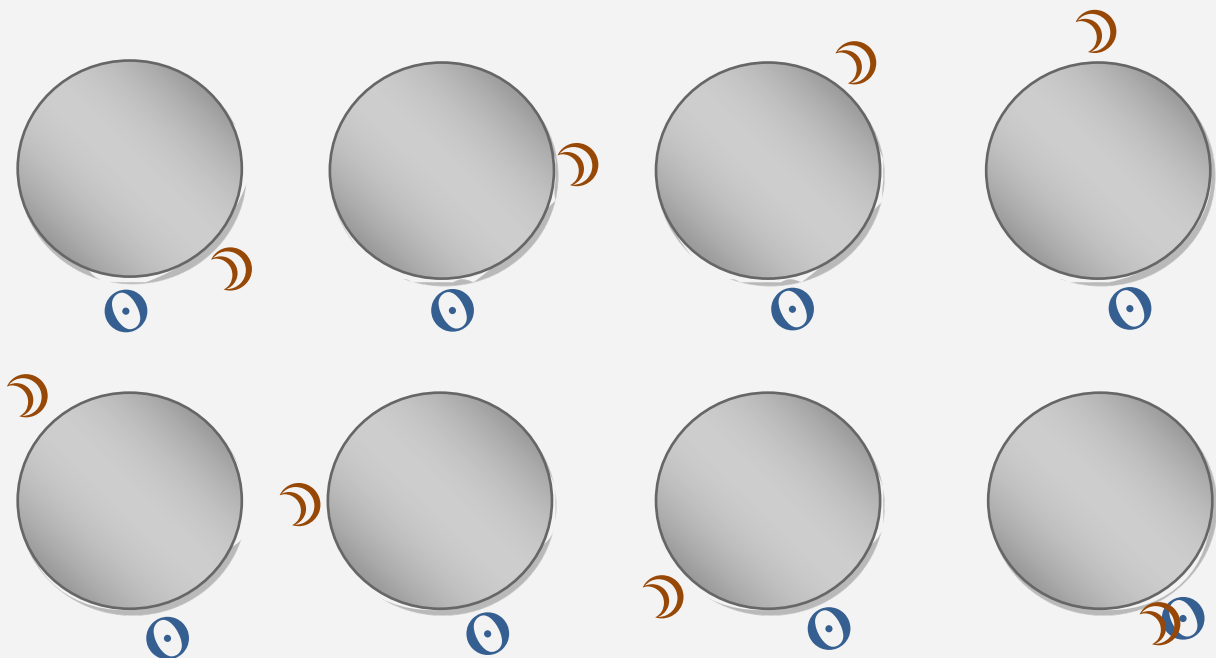
Le zodiaque, qu'activent les planètes en signes, est un creuset de vie. Il revient à nous seuls de l'explorer à tel ou tel niveau de conscience en tant que champ d'énergie décrit par les différentes couches du signe. Chaque planète condense et manifeste un signe zodiacal, mais ne détermine pas l'étendue de notre conscience en celui-ci (vécu naïf ou évolutif du signe). Une grande latitude nous est offerte. On sait aussi que l'état céleste d'une planète force à aborder le signe en commençant par une couche particulière de celui-ci.

Sur le plan des planètes en signes, notre nature est un fait énergétique comme une étoile qui s'allume dans l'univers. Les aspects expriment une autre dimension de nous-mêmes. Ce sont les traits bleus ou rouges qui relient deux planètes entre elles et forment finalement un dessin unique pour chaque thème. Ils nous parlent de notre psychologie, de nos comportements et non plus de notre fondement énergétique. Les aspects sont très bien classés par l'astrologie selon deux familles et des angles spécifiques dont on fait dépendre leur sens. Se lit dans les aspects toute la complexité de notre assemblage psychologique, mais aussi, pour l'Astrologie Structurale suite à l'astrologie humaniste, nos fixations comportementales.



Ci-contre. Les aspects du thème natal. On les voit enchevêtrés au centre du thème, reliant les planètes deux par deux. Certains aspects sont rouges, d'autres sont bleus. Voyez-vous dans ce thème l'aspect bleu entre Saturne et Jupiter, et l'aspect rouge entre Saturne et le Soleil? Cherchez-les. Ce sont des liens interplanétaires.

Sur le plan purement théorique, un aspect est un rapport angulaire significatif entre deux planètes. *Significatif* veut dire ici que certains angles exclusivement sont retenus par la tradition comme ayant du sens. Car les planètes tournent dans le zodiaque et se trouvent à tout moment en relations cycliques les unes avec les autres. Toute relation cyclique peut-être exprimée par une distance angulaire en degrés. Certains degrés forment des aspects. Deux planètes se comportent comme les aiguilles d'une montre. D'abord conjointes (il est midi), les deux planètes se séparent parce que la plus rapide (la grande aiguille) s'éloigne nécessairement de la plus lente (la petite aiguille), culmine en face d'elle (il est midi et demi), et enfin forme une nouvelle conjonction (il est une heure). La différence est le sens de rotation : les planètes dans le zodiaque circulent dans le sens anti-horaire.

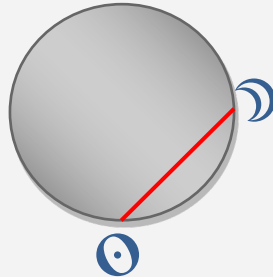


Exemple de relation cyclique entre le Soleil et la Lune.

Comme dans une montre, la grande aiguille ne rejoint jamais la plus petite au même emplacement car les deux aiguilles sont en mouvement.

Quand notre naissance a lieu, nous prenons la photographie de l'univers qui nous entoure. S'il se trouve un angle significatif entre 2 planètes, comme 120°, on trace un aspect entre elles.

Dans le dessin ci-dessous, la Lune a achevé le quart de son cycle par rapport au Soleil. Cela fait 90° degrés d'angle. Pour la tradition cet angle est un aspect, qu'on nomme un carré, et que l'on inscrit en rouge.



S'il ne se trouve pas un angle convenu entre deux planètes, on ne marque rien ! Tant de planètes forment tant de relations cycliques entre elles qu'il se dessine toujours plusieurs aspects dans un thème. Ceci est d'autant plus vrai que l'on tolère une « marge » de validité des aspects. On estime par exemple qu'il n'est pas nécessaire d'avoir parfaitement 90° d'angle entre deux planètes pour former un aspect de carré. Un angle de 86° ou de 94° fait l'affaire. [Cette tolérance s'appelle un orbe.](#)

Nous héritons ainsi d'aspects interplanétaires à notre naissance en plus de nos planètes en signes. Ces planètes feraient bien leur vie librement, en synergie peut-être, mais, par les aspects, les planètes sont intriquées entre elles. C'est une perte de liberté d'un certain point de vue.

Deux planètes en aspect entrent en résonance l'une avec l'autre un peu comme le son fait vibrer les tympans de nos oreilles. Nous devenons porteurs, à notre naissance, d'un système de relations interplanétaires qui semble vraiment faire partie constituante de nous-mêmes.

Un aspect génère un comportement involontaire et automatique entre deux planètes.

Une planète ne fonctionne pas seulement à la manière du signe, elle fonctionne aussi de concert [avec une autre planète en aspect qui recouvre son comportement primitif de planète en signe.](#)

Ce recouvrement d'une planète en signe par l'aspect à une autre peut en faciliter l'expression ou complètement l'empêcher, voire l'occulter. Si un aspect crée un conflit dans le jeu entre deux planètes, une difficulté de relation, nous y reconnaitrons les souffrances éminentes ou minimales de notre vie.

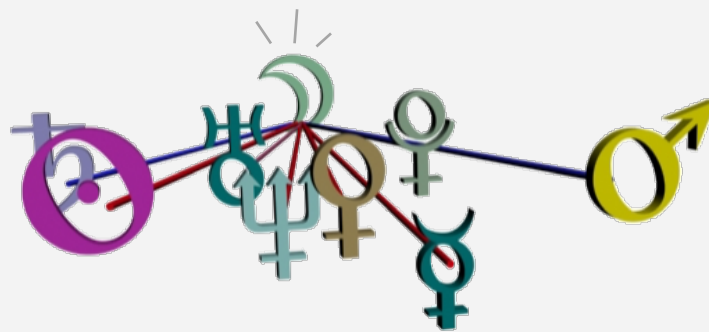
Une planète peut être plus occupée par l'aspect qu'elle fait avec sa collègue, et avec les éventuelles difficultés existentielles que cela lui cause, qu'avec son signe qui est pourtant, et demeure, sa source vitale. À cause des

aspects, les planètes sont prises dans un tohu-bohu existentiel. D'une part, il existe un rapport entre la planète en signe et la 3^e couche (ce qui correspond à une dynamique naturelle), d'autre part, entre la 4^e couche et les aspects (ce qui correspond à une fixation comportementale).

La planète se manifeste à travers eux par-dessus sa vraie nature énergétique en signe.

La vision des aspects de l'Astrologie Structurale est donc qu'ils ne se situent pas au même niveau (sur la même couche) que les planètes en signes.

Un aspect est une greffe comportementale qui s'applique à une planète en signe. Il peut en changer ou en masquer le potentiel par recouvrement.



Extrait du cours 10

**Où l'on approfondit les aspects astrologiques
sur les bonnes bases acquises dans le cours précédent.**



Session 2
Fin volet 1

Les aspects astrologiques Approfondissement théorique

Les aspects vont faire l'objet d'un intérêt plus poussé dans ce cours afin d'enrichir vos connaissances et votre compréhension de l'astrologie.

Résumons ce que nous savons des aspects jusqu'ici :

- 1) Ils se distinguent en deux familles bleue et rouge, l'une marquant le lien entre deux planètes, l'autre marquant leur division.
- 2) L'Astrologie Structurale détermine une planète sujet et une planète agent afin de parvenir à une analyse méthodique qui a des règles.
- 3) Le rapport de la planète agent avec le sujet dépend de la famille de l'aspect.
- 4) Ces aspects décrivent un fonctionnement interne qui se projette dans nos relations avec d'autres personnes.

Chaque famille d'aspect est pourtant riche de plusieurs membres, qui, comme on l'imagine, n'ont pas des comportements similaires. Nous entrons aujourd'hui dans les secrets des deux familles !

L'Astrologie Structurale tire les conséquences de la notion de thème « natal » qui se dessine au moment de la naissance. Les aspects sont déjà là à notre naissance. Ils sont la trace dans le thème du processus de notre naissance depuis notre conception jusqu'à notre séparation du corps de notre mère par la coupure du cordon ombilical.

Ce cours est un approfondissement des bases acquises dans le cours précédent. On y abordera la description géométrique des aspects dans le cercle. Puis nous nous intéresserons aux significations que nous pouvons tirer de la géométrie des aspects sur deux plans :

- 1) Les aspects ont des significations générales de comportement entre deux planètes.
- 2) Chacun d'eux marque une des étapes primitives de notre naissance.

Extrait du cours 11

**Où tout est dit sur la nature particulière
de chaque aspect astrologique.**

11

Session 2
Volet 2

Les aspects astrologiques Interprétation approfondie

Un aspect est un rapport déterminé de tension ou d'union entre les hémicycles C et D, l'intérieur et l'extérieur, la fusion et la séparation, le subjectif et l'objectif, ce qui a été exposé dans le cours précédent. Toute naissance est un processus de passage de l'osmose à la séparation, c'est-à-dire de la matrice à l'individu. Si vous entendez bien la portée universelle de ces mots, vous comprenez les tenants et les aboutissants de l'évolution psychologique humaine. Toutes nos difficultés ou notre aisance à vivre dans ce monde s'enracinent finalement dans le rapport intime que nous avons eu avec notre naissance. C'est bien cela qui est inscrit dans les aspects. Lorsque nous interprétons des aspects, nous ne faisons que traduire la façon dont notre naissance se réitère à un niveau d'existence adulte.

Un aspect engendre un modèle de comportement que nous vivons malgré nous. Notre vie est comme un film projeté sur un écran. Ce film est notre vie, notre identité, et tout ce que nous croyons de la vie et de nous-mêmes. Nous nous identifions au film. Les aspects racontent l'histoire du film, faite de liens et de séparations, de satisfactions et de peines, ce que ne peuvent narrer les seules planètes en signes. Les aspects racontent notre façon de régir l'univers de nos planètes en signe.

La quatrième couche du signe représente le niveau d'énergie où se projette le film. Là se fixent une forme et une identité.

Nous sommes attachées à notre histoire individuelle qui sert à construire notre identité. Toute histoire (la nôtre, ou celle d'un roman, d'un film) est une histoire de rapports entre des personnages et des événements comme les aspects sont des histoires de rapports entre des planètes.

On doit répéter ici que :

Les planètes en signe c'est notre nature innée.

Les aspects c'est la façon dont notre nature est modelée par une histoire individuelle.

L'étude des scénarios imprégnant chaque type d'aspect pendant ce cours vous permettra de parfaire vos analyses astrales.

L'Astrologie Structurale distingue deux niveaux de fonctionnement des aspects. Le niveau naïf et le niveau évolutif.

Extrait du cours 13

Où finalement, après avoir bien compris et appris à interpréter les aspects, on aborde une nouvelle dimension du thème par les planètes que nous appelons collectives à cause de leur durée cyclique dépassant une vie humaine et concernant les générations successives.

12

Session 2
volet 3

Les planètes collectives Uranus – Neptune - Pluton

Trois planètes, Uranus, Neptune et Pluton, sillonnent l'espace au-delà de Saturne. Ces planètes invisibles à l'œil nu sont nommées « **planètes collectives** ». On veut dire par cette dénomination qu'elles concernent tout le monde et personne en particulier. Les planètes collectives font partie d'un regroupement de planètes incluant Saturne dans son versant transpersonnel.



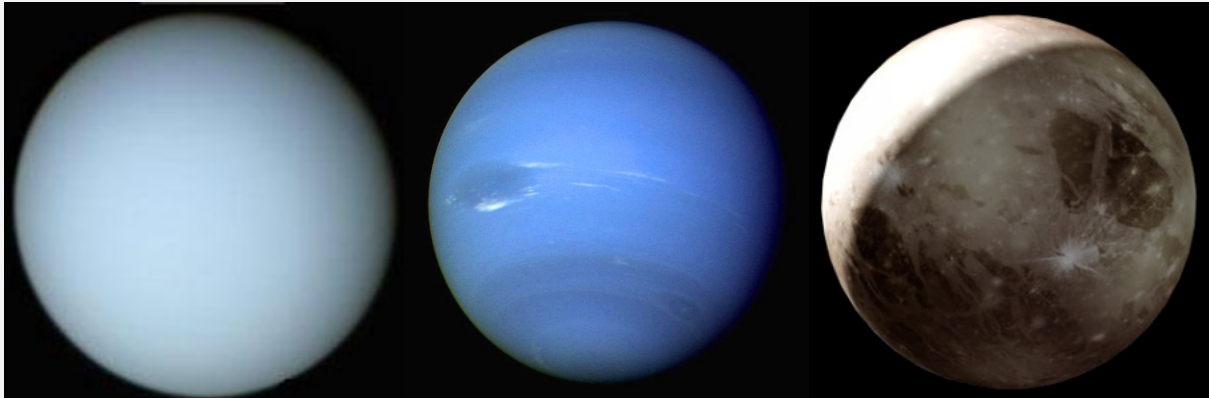
Saturne fait référence au cadre légal et social dans lequel notre vie prend place, et au père quand celui-ci représente la société pour l'enfant. C'est là sa fonction transpersonnelle.

Les corps planétaires dits collectifs ont deux caractéristiques à retenir :

1) Ils sont invisibles depuis la Terre, car ils se situent pour nous au-delà de l'horizon visible du système solaire marqué par l'orbite de Saturne. Soustraite à notre regard, cette partie du système solaire se situe hors de notre champ de conscience.

2) Leurs cycles orbitaux sont lents par rapport à la durée de la vie humaine, à savoir 84 ans pour Uranus, 168 ans pour Neptune et 248 ans pour Pluton.

Voici l'image de ces planètes :



Dans l'ordre : Photographie d'Uranus et de Neptune et image conceptuelle de Pluton. NASA.

On se fera une idée de la grandeur des planètes du système solaire par le dessin ci-dessous qui met la taille des planètes à l'échelle réelle, mais pas leur distance au Soleil :



Image conceptuelle Nasa.

Quatre planètes sont telluriques : Mercure, Vénus, la Terre et Mars. Quatre autres sont gazeuses : Jupiter, Saturne, Uranus et Neptune. Les planètes gazeuses sont surdimensionnées. Leur atmosphère est constituée d'hydrogène et d'hélium pour l'essentiel, des éléments chimiques légers. Lorsque notre Soleil s'est allumé, le souffle de son explosion a éloigné les particules les plus légères qui forment aujourd'hui les planètes gazeuses, tandis

que les éléments lourds sont restés dans sa proche périphérie pour former les planètes telluriques dont la nôtre.

Dans un ciel parfaitement noir, on peut voir avec force application la planète Uranus. Son éclat imperceptible empêcha que la planète fût identifiée sans télescope.

Pluton a été déclassé par l'Union Astronomique Internationale en l'an 2006. Jusqu'alors planète, il a été rétrogradé en *planète naine* et arrimée à un ensemble de planétésimaux orbitant aux confins du système solaire. Pluton devint un *plutoïde* : un objet transneptunien formé de glace, parmi toute une autre population d'objets par dizaines de milliers qui forment une ceinture dite de Kuiper. **Les plutoïdes sont des objets très primitifs du système solaire**, premiers comme il y a des arts premiers dans notre civilisation. C'est la mémoire du système solaire. Les astronomes recueillent beaucoup d'informations sur la formation initiale de notre monde grâce aux plutoïdes. Pluton est dorénavant le prototype d'une nouvelle classe d'objets célestes épars et primitifs orbitant au-delà de Neptune. Ceci compte pour l'astrologie, car l'astre nous renvoie à des choses anciennes en nous-mêmes. C'est la découverte d'un corps planétaire comme Éris (indiqué sur l'image de la page précédente) et dans une moindre mesure Sedna (autre objet plutoïde de petit diamètre) qui engagea les astronomes à redéfinir la notion de planète de manière plus stricte et à déclasser Pluton. Les plutoïdes sont caractérisés par une orbite très elliptique et très inclinée par rapport au plan de l'écliptique.

Les astrologues continueront d'appeler Pluton une *planète*, comme le Soleil et la Lune qui sont à proprement parler étoile et satellite. L'astrologie n'est pas sourcilleuse sur ces catégories, car la signification d'une planète contient déjà la quintessence de ses particularités astronomiques, notamment orbitales.

On doit rappeler – en est-il encore besoin ? – que le thème natal décrit notre perception subjective du monde et non le monde exactement comme il est. L'astrologie évalue notre façon « systémique » de vivre l'univers. Systémique vient de *système* qui signifie en grec « ensemble organisé ». Nous avons une position dans cet ensemble (la Terre) qui marque notre façon collective d'en vivre les rythmes.

On comprend l'essentiel des planètes collectives en examinant leurs deux caractéristiques capitales (imperceptibilité et durée cyclique). Les trois planètes orbitant après Saturne représentent les forces qui régissent les sociétés et les générations (durée cyclique longue) et qui imprègnent inconsciemment l'individu (elles sont invisibles pour lui).

Retrouvez-nous sur [le site de l'Echelle Humaine](#) pour commencer l'aventure passionnante de l'astrologie !