

L'ÉCHELLE HUMAINE

Cours d'Astrologie Structurale

EXTRAITS DE LA SESSION 1

Le zodiaque structural et la signification des planètes

Des six couches du signe à l'interprétation des planètes en signe

Didier Fleury

L'Échelle Humaine · www.echellehumaine.org

© Didier Fleury · Tous droits réservés

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

Extraits de la session 1 des cours d'Astrologie Structurale

Compte tenu de la forte cohérence des cours, liés les uns aux autres, et des techniques progressives qui y sont abordées, nous ne pouvons présenter en exemple que des extraits d'une portée générale. Ils traduiront cependant, nous le croyons, l'esprit dans lequel nous vous invitons à étudier l'astrologie.

Ces pages sont tirées telles quelles des cours de la première session du cursus d'Astrologie Structurale, dans leur présentation actuelle.

Extrait du cours 1 page 4
Introduction à l'Astrologie Structurale, principes essentiels de l'astrologie

Extrait du cours 2 page 11
Lecture binaire, ternaire et quaternaire de la signification des planètes

Extrait du cours 3 page 17
Nature astronomique du zodiaque et signification des hémicycles lunaires

Extrait du cours 6 page 22
Conclusion sur le zodiaque structural, interprétation des planètes en signe

L'Échelle Humaine

Déclarations légales, droits d'auteur et droits d'usage de l'Astrologie Structurale

Ce cours est un enseignement d'Astrologie Structurale ® dont les principes directeurs ont été définis par Christian Duchaussoy qui en détient la propriété intellectuelle. Si l'usage de l'Astrologie Structurale est permis à titre personnel, en consultation ou non, son enseignement et sa diffusion sont strictement réservés aux astrologues ayant l'aval de l'École d'Astrologie Structurale par une certification de formateur.

Si vous êtes professionnel de l'astrologie, ou exercez la consultation en tant qu'amateur, vous pouvez utiliser les principes d'interprétation de l'Astrologie Structurale, mais ne pouvez en aucun cas vous prévaloir du label « Astrologie Structurale », ni l'utiliser à des fins de promotion, ou à toutes autres fins, et ce quel que soit le support utilisé, notamment celui d'Internet. Ce label ne s'obtient que sur validation par le Centre d'Astrologie Structurale d'un cursus professionnel de 3e cycle soumis à examen.

En vous inscrivant à ce cours, vous acceptez ces réserves d'usage.

L'écriture de ce cours, sa forme particulière de présentation pédagogique ainsi que les images de synthèse illustratives relèvent de la propriété intellectuelle de Didier Fleury et l'Échelle Humaine.

Ce cours est déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A. Il est protégé par les droits d'auteur.

Toute copie, diffusion, ou reproduction sous quelque forme que ce soit est interdite et fait l'objet de poursuites judiciaires par l'Échelle Humaine et le Centre d'Astrologie Structurale.

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

1

EXTRAIT DU COURS 1

Introduction à l'Astrologie Structurale, principes essentiels de l'astrologie

Les principes de la numérologie employés en Astrologie Structurale

Où l'on présente les notions essentielles
par lesquelles on va évoluer ensuite.

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

Qu'est-ce que l'Astrologie Structurale ?

L'Astrologie Structurale est une mise en ordre structurée de la tradition astrologique. Elle ne vous extraira pas de la tradition, dont nous sommes redevables, mais vous permettra de hiérarchiser la multiplicité des symboles, des significations et des méthodes dans une structure unique cohérente et fonctionnelle. De plus, l'Astrologie Structurale creuse de manière pertinente les significations des symboles en les rattachant à une connaissance approfondie du fonctionnement de l'être humain qui fait partie intégrante de son cursus d'étude.

Le monde de l'astrologie repose sur des individualités. Chaque astrologue apporte un lot de connaissances et une pratique personnelle. Mais comment fixer cette richesse ? Comment s'y retrouver ? Comment cesser d'aller à tâtons en astrologie ? Comment placer ce que vous apprenez dans les livres dans une structure ordonnatrice ? Grâce à l'Astrologie Structurale, vous pourrez situer tout ce que vous apprendrez dans une structure unique et fondamentale. Vous saurez ce que vous dites et pourquoi vous le dites !

Ce faisant, l'Astrologie Structurale vous permettra d'utiliser vos connaissances de manière efficace, en distinguant notamment les différents niveaux de vécu et de conscience de l'être humain pour vous situer au bon niveau d'interprétation.

En effet, rien n'est moins salutaire en astrologie que de répondre à des questions cruciales sur notre développement personnel par des idéalismes détachés des réalités au lieu d'atteindre avec compréhension la nature de ce que nous vivons, sans aucun jugement de valeur.

L'Astrologie Structurale montre les choix possibles de notre vie dans le respect de ce que nous sommes et de notre degré d'évolution.

L'Astrologie Structurale est un angle de vue moderne et approfondi sur la tradition, qui ne se limite pas à la description de l'être humain, mais qui propose également, dans le respect de notre individualité, des solutions pour évoluer avec notre monde moderne comme des êtres conscients d'eux-mêmes. Elle développe ainsi la notion de « mode évolutif » qui représente une façon libre et consciente de vivre son thème, en indiquant cette voie évolutive au moyen des outils dont dispose l'astrologie elle-même.

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

1

Session 1
Volet 1

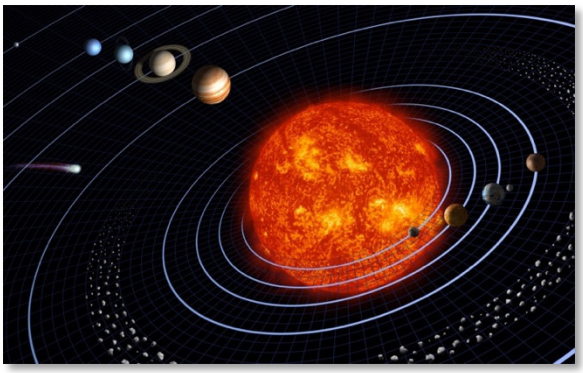
Signification des planètes

Un premier parcours

Si vous avez des rudiments d'astrologie, vous savez que cet art impartit des significations aux planètes du système solaire. En astrologie, on appelle *planète* tout corps mobile de la voûte céleste, car le mot planète signifie étymologiquement *astre errant*. Le Soleil, une des étoiles de notre galaxie, et la Lune, satellite de la Terre, sont apparentés à ces astres errants parce que nous les voyons progresser comme tout autre objet dans le ciel, étant donné notre position centrée sur la Terre. Sur un fond d'étoiles *fixes* que vous voyez scintiller la nuit, les planètes effectuent des révolutions visibles et marquent le temps de notre vie (les années par exemple découlent des mouvements du Soleil). Mais les étoiles fixes, lointaines et extérieures à notre système solaire, ne bougent que d'un degré tous les 80 ans ! Il est presque impossible d'en voir le mouvement à l'échelle d'une vie humaine. Elles n'ont pas usurpé leur adjectif de « fixes » ! Hipparque, célèbre astronome grec, s'avisa de ce léger mouvement au IIe siècle après J.-C. en comparant ses propres relevés de position d'étoiles à des catalogues qui dataient d'avant son époque. Pour nos ancêtres observateurs du ciel, il fut simple et évident de distinguer entre le mobile et le fixe dans le ciel. Passant par des groupements d'étoiles relativement immuables, les astres errants cheminaient à une allure fort sensible pour nos yeux. Il fut normal de s'estimer concerné par les astres errants qui appartenaient à leur univers proche, le système solaire. Les mouvements apparents des planètes, visibles nuit après nuit, devenaient signes et sens pour les astrologues car le ciel était le lieu sacré des forces divines. En Mésopotamie, les planètes étaient des signes – et non des causes – qui parlaient pour les divinités qu'elles représentaient. Il était vital de savoir lire ces signes. L'astrologie était une institution ; on observait le ciel en haut de grandes pyramides surmontées d'un temple : les ziggourats.

Aujourd'hui nous comprenons l'astrologie différemment. Nous ne croyons plus aux dieux. Pourtant notre astrologie est très vivante. Le ciel n'est plus sacré, mais il continue à nous informer sur nous-même et sur les événements. L'astrologie est l'étude de la synchronicité entre l'homme et l'univers. L'Astrologie Structurale, avec sa spécificité, dira que **l'être humain est structuré comme le système solaire**.

L'homme dans la nature dépend au néolithique des rythmes cosmiques pour vivre car il cultive la terre. Le ciel présente à l'observateur un ordre, des rythmes réguliers, des conjonctions, des événements qui ne se produisent pas de manière chaotique mais peuvent être, quand s'accomplit la maturité de notre intelligence, calculés et prévus !



Les planètes qui nous entourent ont des cycles temporels répétitifs. Le système solaire est indéniablement une structure spatio-temporelle. Nous partirons à la découverte de cette structure du ciel pour la rapporter à l'échelle humaine, pour la voir en nous-même. Ce faisant, nous apercevrons notre part universelle et ce que nous en faisons de singulier. Du cosmos aux affaires de notre vie, la même structure est à l'œuvre...

Toute astrologie commence par l'observation de la Lune qui nous montre un modèle de la structure cyclique de notre univers. Tous les 29 jours et demi, en effectuant sa révolution autour de la Terre, elle dévoile sa face par un développement de la lumière en rapport inverse avec l'évolution de l'ombre, et cela de manière prévisible.



Les 4 phases principales de la Lune : nouvelle Lune, premier quartier, pleine Lune, dernier quartier.

Nous voyons dans cette scène un cycle cosmique se dérouler sous nos yeux grâce à la lumière. Ce cycle se renouvelle douze fois par an. Toujours identique au précédent en apparence, il se produit pourtant dans un contexte astral toujours inédit. Il se déroule dans une imbrication de cycles planétaires jamais disposés deux fois de la même façon. Cela dure depuis plusieurs milliards d'années. Oh rien n'est éternel dans l'univers ! Un jour notre Soleil s'épuisera par consumation, comme des milliards d'autres, et l'univers entier sera froid et vide. Pourtant les phénomènes astronomiques sont stables à notre échelle. Il faudrait

vivre plusieurs millions d'années pour commencer à percevoir des changements infimes.

Pour l'astrologie ce système solaire, avec ses rythmes cycliques, est donc aussi en l'Homme. Nous serions une itération de la grande structure. Évoquons seulement les saisons et les modifications qu'elles entraînent sur le métabolisme et les activités humaines ! Les saisons ne sont que les manifestations climatiques de la révolution de la Terre autour du Soleil. La vie est balancée depuis des milliards d'années au rythme du cosmos. Il serait étonnant de ne pas avoir une empreinte du grand tout sur les minuscules vivants que nous sommes ! La vie semble être un aboutissement du cosmos. Nous n'existerions pas sans notre parent l'univers.

Pour autant nous ne sommes pas simple réitération mécanique de la grande structure de l'univers car nous avons une conscience libre. À cette conscience l'Astrologie Structurale donne toute sa place. Nous avons une charpente psychique donnée une fois pour toutes, c'est la structure acquise à notre naissance, mais nous avons aussi le choix des manières de la vivre. Plus nous élargissons notre conscience, plus nous faisons des choix. Naître, selon l'astrologie, c'est emprunter un moment de la structure de l'univers toujours mobile et fixer ce moment par notre naissance, et, chose unique, de notre seul point de vue (l'heure et le lieu de naissance). Le thème natal est alors notre manière subjective d'être au monde. Pour l'Astrologie Structurale, un fait existe : nous ne pouvons pas changer la manière dont nous sommes structurés. C'est là l'indispensable support de notre vie. Mais la vie est une exploration consciente qui nous permet de vivre cette structure – inscrite dans le thème natal – à différents niveaux de conscience et d'existence. Cela change tout car chaque étape de la conscience est une renaissance d'une partie ou de la totalité de la même structure à un autre niveau de fonctionnement et de choix. En mourant, nous déposons notre structure, nous la rendons, comme simple moment du monde dont nous étions porteurs dans l'infinité des cycles du cosmos. Ce que nous avons fait de notre emprunt ressortit à la liberté de la conscience qui ne meurt pas car la conscience ne semble pas de nature matérielle.

Il existe un débat sur la nature de la conscience. Certains veulent qu'elle soit le produit de notre activité neurologique. Selon ce point de vue, elle s'éteint à la mort comme on éteint une lampe à jamais. Un autre point de vue existe selon lequel la conscience est indépendante du cerveau. On lira le livre du neurologue Eben Alexander, *La preuve du Paradis, voyage d'un neurochirurgien dans l'après-vie*, pour s'informer de cette autre manière de considérer la conscience.

De notre aspect cosmique, nous nous fichons aujourd'hui. L'Homme, devenu consumériste et dispersé, oublie qu'il vient du ciel. Il est occupé par mille

objets, et devient lui-même objet à l'ère numérique naissante. Mais si l'on accepte le présupposé de l'astrologie que l'Homme et l'Univers sont unis dans la même structure, faits en quelque sorte d'une âme semblable, alors le système solaire peut devenir authentiquement porteur de sens, simplement par le fait que nous lui ressemblons structurellement. La finalité de cette similitude n'est pas de nous dire ce que nous devrions faire, mais de nous montrer qui nous sommes et comment nous évoluons au rythme du cosmos. Voilà qui rend la prévision possible. La prévision est un des chapitres de l'astrologie que nous examinerons en détail dans une des sessions de ce cours.

C'est en adoptant le point de vue de l'être humain, donc de la planète où il vit, que l'astrologie va donner du sens à l'univers « pour nous-même ».

Toute mesure en astrologie dépend d'un point de vue terrestre. L'être humain est alors placé au « centre » de l'univers qui l'entoure. Nous nous intéressons à l'univers comme nous le percevons. Le jour où l'humanité colonisera quelque autre planète, il faudra repenser une astrologie propre à cette nouvelle condition !



Gravure : homme regardant le ciel.

Nous sommes, outre notre conscience individuelle, une conscience planétaire. Pas de façon intellectuelle et consciente mais par une sorte d'imprégnation. L'univers est fait de bien réelles cadences qui nous marquent, nous impressionnent comme une plaque photographique. Depuis l'aube de l'humanité, toute vie est modulée par les rythmes du cosmos. Que nous l'ignorions ou le méprisions ne change rien à l'affaire. On ne peut pas s'extraire de l'univers, car il est créateur de l'espace et du temps dans lesquels nous vivons. Il est aussi bien contenant que contenu.

L'astrologie antique évoquait la merveilleuse formule gravée sur la Table d'émeraude pour dévoiler la clef de l'astrologie : *Il est vrai, sans mensonge, certain, et très véritable que ce qui est en bas est comme ce qui est en haut, et ce qui est en haut comme ce qui est en bas : pour l'accomplissement des merveilles de la chose unique.* Cette Table d'émeraude (un écrit allégorique) aurait été gravée par le légendaire Hermès Trismégiste (trois fois grand).

Le principe énoncé par la table d'émeraude est illustré aujourd'hui par les fractales. Celles-ci représentent des motifs complexes que l'on trouve dans la nature (ex : montagnes, nuages, racines, poumons, amas galactiques) et que la géométrie euclidienne (les droites, les cercles, les rectangles...) peine à reproduire. Une fractale est une structure qui présente des similitudes à des échelles différentes. La partie est semblable au tout. En s'approchant d'une partie, le tout refait son apparition. Chaque niveau réitère la structure du niveau supérieur. Ces fractales sont dites *autosimilaires*. Un chou est formé à la manière d'une fractale. Sa structure d'ensemble se répète en ses parties.



Au résultat surprenant de l'astrologie (quand on la pratique bien), on peut concevoir qu'un rapport fractal existe entre l'être humain et le système solaire.

Une des plus anciennes disciplines qui permet d'expérimenter cette antique intuition d'unité entre l'Homme et l'univers est bien l'astrologie !

Tous les mots et les concepts proférés pour rendre l'astrologie compréhensible à notre entendement sont finalement peu de choses en regard de l'expérience mystique qui en est la mère indicible et sacrée. Le cœur profond, le pourquoi de cet art ne peut entièrement se rationaliser. Les antiques intuitions qui ont donné naissance à l'astrologie sont de nature magique, numineuse, et se vivent dans le tréfonds de l'âme et du cœur humain, dans cette pointe intérieure et sacrée de notre être qui sait, qui ne divise point par les opérations de la raison, mais unifie dans une perception claire et solennelle. Quelle que soit la façon d'entreprendre l'astrologie, on entre dans le sillage de cette intuition primordiale, largement recouverte par le chahut de notre vie : nous sommes un avec l'univers.



Les anciens voyaient les dieux dans le ciel, et par les dieux avaient ainsi décrit ce lien et cette unité.

Photo ci-dessus : Ebla, une des premières cités de Mésopotamie où l'on observait les astres, déjà au IIIe millénaire avant J.-C. À ses débuts, l'astrologie permettait surtout de dire si une action projetée était possible ou non. Vous constaterez par ce cours le chemin immense que l'astrologie a parcouru !

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

2

EXTRAIT DU COURS 2

Lecture binaire, ternaire et quaternaire de la signification des planètes

Les différents niveaux de manifestation vitale des planètes

Où l'on étudie les significations des planètes en astrologie selon au moins deux grilles de lecture.

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

2

Session 1
Fin volet 1

Significations des planètes

Grilles binaire et ternaire de lecture

Les significations des planètes, effleurées dans le premier cours, font l'objet d'une étude approfondie dans celui-ci. L'Astrologie Structurale recherche la cohérence des symboles en les rangeant dans une structure (hiérarchisant des niveaux de conscience) afin de mieux les comprendre et les employer. Comment allons-nous structurer les significations planétaires florissantes transmises par la tradition ?

Dans cette tentative interviennent des grilles de lecture, appelées binaire, ternaire, quaternaire, quinaire (5)... Sous ces termes complexes, une réalité simple : la grille binaire de lecture regroupe les planètes par deux, la grille ternaire par trois, etc. Cette répartition ne manque pas de justifications comme on va le voir dans ce cours, à condition de se référer à la numérologie.

Une grille est un moyen d'organiser notre regard sur les symboles planétaires en filtrant un seul niveau d'interprétation à la fois. Voilà bien une drôle d'idée ! Si j'organise d'une manière ou d'une autre les symboles entre eux, si je les regroupe sous la loi d'un nombre, je révèle certaines significations et pas d'autres ? Oui ! Une grille quaternaire (regroupant par 4) révèle les significations planétaires d'une conscience prise dans la forme et identifiée à cette forme, le 4. Cela répond à la question : comment les planètes se donnent-elles à voir sous une forme sociale, c'est-à-dire visible et reconnaissable par les autres ? Une grille quinquénaire (regroupant par 5) révèle les significations spirituelles des planètes (le 5 numérologique). Il ne s'agit point d'une simple opération intellectuelle gratuite, mais d'une réalité bien vivante. Les conceptions de l'Astrologie Structurale sont rattachées au vécu de l'être humain et non à des concepts sans sève. Nous allons surtout nous intéresser à une grille binaire et ternaire (par 2 et par 3).

Les planètes en astrologie sont des *instances psychiques* qui émergent à des âges déterminés dans la vie d'une personne. Ces temps d'émergence **dépendent de la durée de révolution de l'astre**. Nous disposons, dans l'investigation astrologique de notre nature, de 7 fonctions principales, 7 parties constitutives qui grandissent, pour ainsi dire, l'une par-dessus l'autre. C'est pourquoi l'on peut parler d'un « grandir » de l'être humain. Tout n'est pas donné d'emblée : notre développement prend du temps, s'inscrit dans le temps. Nous intégrons la

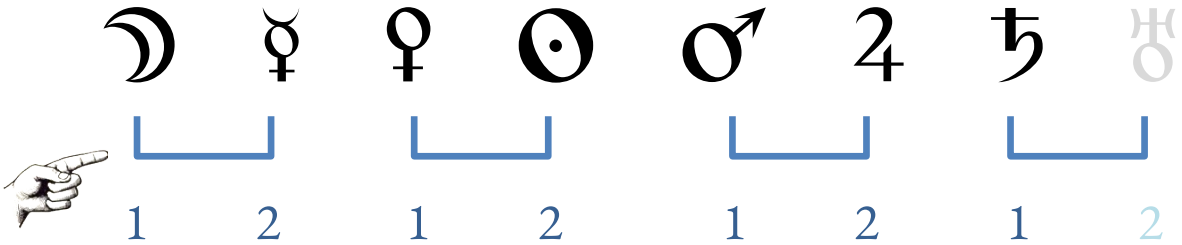
Lune à partir d'un mois mais il nous faut 30 ans environ pour construire Saturne en nous-même.

Ainsi, l'agencement du septénaire, et les significations des planètes qui en découlent, ne sont pas dus au hasard, mais à la vitesse orbitale des planètes.

Puisqu'il y a édification, construction dans une durée, c'est qu'il y a un processus de croissance à l'œuvre. Cette croissance est donc représentée en astrologie par la durée orbitale de révolution des planètes qui augmente en même temps que leur éloignement du Soleil. D'un autre côté, nous avons vu que la numérologie est philosophiquement très pertinente pour exprimer les processus de création et les niveaux de conscience. Le un engendre le deux, qui engendre le trois, qui engendre le quatre... La rencontre du septénaire et de la numérologie va révéler plus d'une cohérence dans les définitions planétaires. Quelle différence y a-t-il à vivre une planète à un niveau de conscience ou à un autre ? Supposez que vous défendiez votre vie d'une attaque. C'est Mars. Au niveau pulsionnel, vous défendez rageusement et agressivement votre vie. C'est une signification de la grille binaire par 2. Imaginez maintenant que ce Mars soit mis au service de la société : vous êtes militaire, vous faites ce que l'on vous dit dans un ensemble organisé et hiérarchique. Face à vous l'ennemi n'a rien de personnel pour vous. Vous êtes au niveau 4, dans la grille quaternaire. La même planète fonctionne différemment selon le niveau de conscience où elle est vécue.

La grille binaire d'interprétation

On organise les planètes en *binômes* (un ensemble composé de 2 parties) autant de fois que possible. On compte par 2. On obtient ceci :

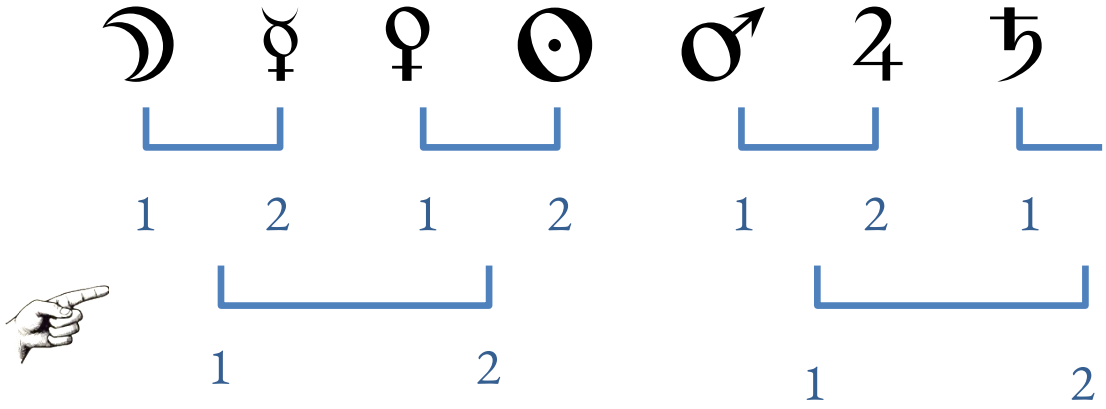


Nous venons de mettre de l'ordre ! Nous regroupons les planètes par couple, par deux. Votre regard se promenant sur le septénaire voit maintenant des paires. Quel est le sens de ces paires ? Chaque couple exprime une dualité

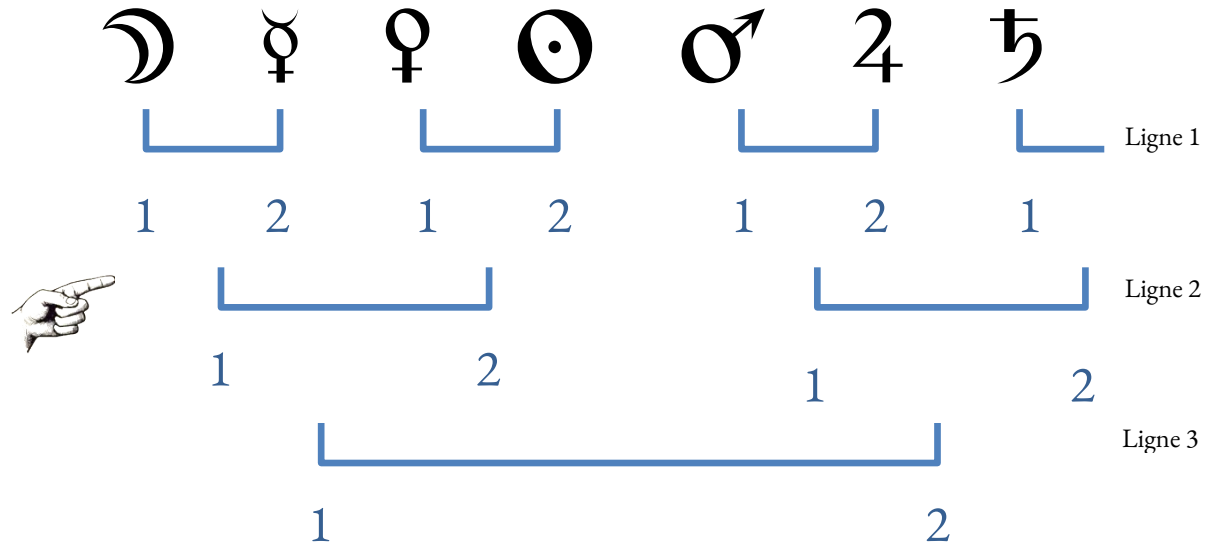
(dualité = 2). Comment le monde m'apparaît-il quand je vois des dualités ? Nous allons répondre à cette question.

La planète Uranus est grisée (♅) pour montrer que nous quittons la partie du système solaire[1] visible à nos yeux. Nous avons déjà évoqué les « planètes collectives » dont Uranus est une partie. Cette classe spéciale de planètes sera étudiée plus tard, dans la session 2 de ce grand cours d'Astrologie Structurale. Les planètes collectives orbitent lentement et sont bien plus lointaines que les planètes visibles. Saturne ouvre vers cet univers collectif invisible.

Dans une grille binaire, tout est 1 ou 2 ! Supposez que vous ne sachiez que regrouper par deux ! Vous allez réunir encore par 2 les couples de planètes que nous venons de créer, ce qui occasionne la création d'une nouvelle ligne :



Nous obtenons ainsi des paires de binômes. Nous souhaitons regrouper par 2 jusqu'à satisfaction. Il reste une troisième ligne à inscrire :



1 Il est toutefois possible, dans un ciel noir et dégagé, d'apercevoir à peine Uranus à l'œil nu. Mais il faut connaître son emplacement exact et avoir d'excellentes conditions de visibilité.



Relisez maintenant la signification du 1, du 2 et du 3 dans le cours précédent pages 31 à 33. Attention, ne négligez pas les renvois et renoncez à vous hâter.

Notre lecture des planètes plafonne au chiffre 2. Le 3 n'existe pas ici. Dès que nous avons compté 2, nous revenons au 1, car nous ignorons tout du 3. On appelle cela une base 2. Le 2 devient un mode opératoire de lecture – en mathématique ce serait un mode opératoire de calcul.

C'est ainsi que nous comptons 1 pour la Lune, 2 pour Mercure, et que Vénus devient 1 au lieu de 3, ce qui fait du Soleil un 2, etc.

Que signifie cette lecture par 2 ? Il faut évoquer la numérologie pour le comprendre. Non seulement la numérologie marque les étapes de la création, mais aussi définit les niveaux d'existence et de conscience qui leur sont liés. Comprenez bien cela si vous voulez comprendre l'Astrologie Structurale. **Un niveau de conscience est toujours apparenté à un niveau d'existence**. La souris n'a pas le même niveau de conscience que vous, et son monde n'est pas le vôtre. Le monde ne nous apparaît jamais comme il est mais comme nous l'appréhendons à travers notre conscience et nos sens. Nous n'avons pas le même niveau d'existence et de conscience aujourd'hui que l'australopithèque, parce que nous sommes beaucoup plus éloignés de l'origine de l'humanité que lui. Si nous abordons le monde avec « objectivité », nous aurons le niveau de conscience d'un scientifique, par exemple, ou d'une personne scientifiquement cultivée de notre époque. Si nous vivons la force intérieure du monde avec notre ressenti nous aurons le niveau de conscience de la magie, nous le verrons comme étant habité d'entités énergétiques, dans un univers merveilleux, et cela est tout aussi valable parce que c'est aussi vrai. La question n'est jamais vraiment ce qu'*est* le monde, mais comment nous le voyons. Si la science nous dit aujourd'hui ce qu'*est* le monde, c'est parce qu'elle est la conscience dominante à notre époque. Pour en arriver là, elle a refoulé des niveaux de conscience antérieurs, les considérant comme naïfs, magiques, issus de croyances dépassées. C'est un fait simplement culturel. Le monde dit « magique » n'a rien de naïf. Il est différent. La science a d'ailleurs engendré elle-même une relativisation perturbante de son propre regard avec la physique quantique. Pourtant nous ne faisons que changer de regard. Nous vivons aussi notre thème natal en fonction de la conscience que nous portons sur la vie. Le thème est une structure unique qui peut se vivre à différents niveaux (le 1, le 2, le 3 etc.). Mais rassurez-vous, vous n'aurez pas besoin de devenir spécialiste de tous ces niveaux.

Revenons à notre grille. La lecture binaire, c'est d'abord la privation du 3, ce qui équivaut à l'absence d'unité de la conscience. Ensuite, le 2 est le chiffre de la

substance, de la manifestation initiale du un (qui en soi n'est pas manifesté). Le 2 est le niveau le plus simple de réalité. La grille binaire évalue le fonctionnement primaire et pulsionnel des planètes, le substrat dont nous sommes faits et qui se manifeste dans le vivant. En effet, le 2 est la manifestation substantielle. Quelle est la substance de la vie ? C'est la pulsion, l'instinct de survie. La grille binaire parle de ce que nous exprimons primitivement dans le monde quand nous sommes attachés à notre corps et à ses criants besoins.

On peut comprendre les choses ainsi :

Le 1 est l'engendrement. C'est l'énergie primordiale. Nos parents font l'amour. C'est notre origine et nous n'y sommes pas. Comme à l'origine de l'univers, nous n'y sommes pas mais sommes issus de cela.

Le 2 pourrait être le bébé né de cette énergie initiale. Avec le bébé, la vie se manifeste sous sa forme la plus simple : la vie pulsionnelle.



Si nous utilisions une grille par 1, toutes les planètes seraient amalgamées, comme dans un sac. Nous serions dans la non-manifestation, dans le potentiel, conformément au sens numérologique du 1. Par exemple, c'est l'acte fusionnel d'amour ou bien la vie intra-utérine où aucune dualité ne peut totalement s'accomplir car le bébé est en sa mère et un avec elle. Au niveau 1 les planètes représentent la vie organique mère/enfant, prolongement de la conception. C'est le niveau de la conscience cellulaire. Les cellules vont s'organiser progressivement en organes. Ce n'est qu'au 2 qu'il commence à exister quelque chose de différencié qui se fait sentir. Ce sera alors la naissance.

Le 2 nous enseigne que toute manifestation est fondée sur une dualité. Notre monde est fait de séparations (le positif, le négatif, l'homme et la femme, le jour et la nuit, le yin et le yang, le froid et le chaud, les amis, les ennemis...). Par la mise au monde de votre enfant, mères qui lisez ce cours, vous engendrez une dualité dont vous assumerez le prix car le bébé que vous avez porté dans votre sein, dans le un, sera un jour indépendant de vous. La dualité engendre l'existence. Le 2 est ce qui se manifeste tout d'abord. Répétons-le, c'est la substance primitive, la matière première de la vie. Ce qui a permis aux premiers hommes sur Terre de survivre dans un environnement hostile, c'est la pulsion de vie. Cette pulsion nous meut et nous rend vivants. Ce niveau de lecture des planètes par le 2 numérologique correspond à un niveau archaïque et magique de fonctionnement qui décrit la vie primitive étudiée par les anthropologues

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

3

EXTRAIT DU COURS 3

Nature astronomique du zodiaque et signification des hémicycles lunaires

Le zodiaque structural (1re partie)

Où l'on aborde le zodiaque structural, qui révèle et approfondit de façon organisée ce qui est déjà contenu dans la tradition, et permet de comprendre les niveaux de conscience des signes.

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

3

Session 1
Volet 2

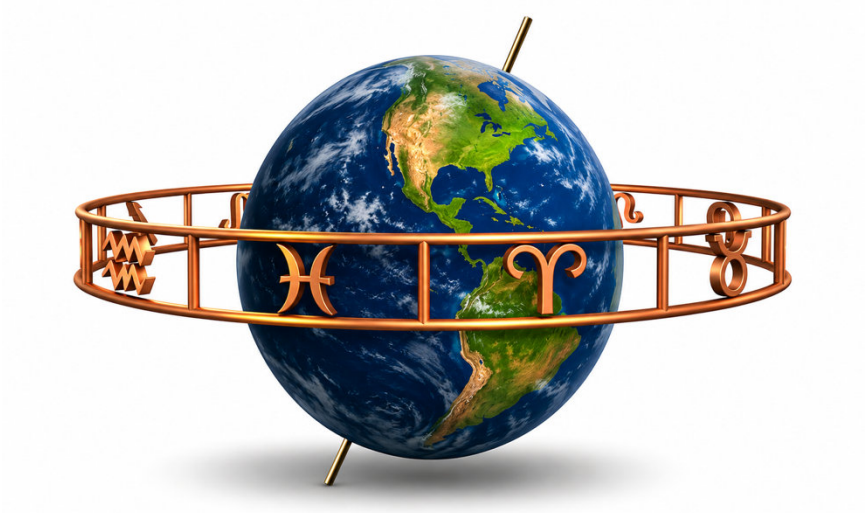
Le zodiaque astrologique

Approche structurale

Les planètes en astrologie révèlent les activités psychiques essentielles présentes dans l'humanité. Le zodiaque s'occupera de les différencier de diverses manières. Le symbole relie ce qui est à l'extérieur (une planète) à ce qui est à l'intérieur (notre psychisme). Tout est un pour l'astrologie. Lorsque cela est entendu, l'étude de cette étrange discipline peut commencer.

Nous avons tous une « Lune », un « Soleil » au-dedans de nous. Notre composition humaine est somme toute générique. Nous constatons pourtant des différences entre nous. Pourquoi plusieurs personnes agissent-elles si diversement alors que le même principe, Mars, les anime ? Où cette diversité s'inscrit-elle en astrologie ? Elle s'inscrit dans le zodiaque avant toute chose.

Le zodiaque est une bande circulaire immatérielle dont le centre est la Terre. Il se divise en douze parts appelées *signes*. En voici une représentation :



Simple d'apparence, le zodiaque fourmille de mille perspicacités sur la vie. Il est le résultat de ce que l'Homme vit de l'espace. Avant d'aborder la signification des signes, nous devons étudier la nature astronomique du zodiaque qui n'est pas jeté de façon fantaisiste autour de la Terre ! Il a un ancrage astronomique tout à fait précis.

D'une largeur convenue de 18°, le zodiaque est une fresque de symboles, appelés *signes*, disposée sur le parcours apparent du Soleil et des planètes.

Chaque signe, comprenant un espace de 30° autour de la Terre, représente un animal ou quelque chimère mythologique. Il exprime d'une seule image des qualités inhérentes de la vie. Les 12 signes qu'aligne le zodiaque forment un cercle de 360° que l'on peut déployer :



Le tableau ci-dessous vous présente le nom des signes :

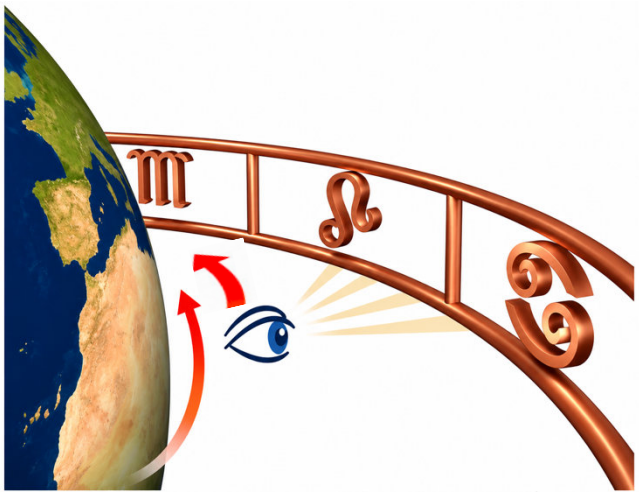
Ces signes sont réputés grâce aux horoscopes du dimanche ! Mais ils contiennent des vérités bien plus profondes qu'il n'y paraît !

☞	Tableau des signes				
♈	Bélier	♉	Taureau	♊	Gémeaux
♋	Cancer	♌	Lion	♍	Vierge
♎	Balance	♏	Scorpion	♐	Sagittaire
♑	Capricorne	♒	Verseau	♓	Poissons

Les astrologues ont résumé leurs observations et leurs intuitions dans le zodiaque fait d'images vivantes. La nature entourant nos ancêtres, et une riche culture mythologique, leur fournissaient ces images chargées de sens.

Un signe **désigne une direction de l'espace** autour de la Terre. Une certaine logique des signes, que nous aurons le temps d'approfondir, montre que l'espace astrologique est polarisé. Un peu comme le Soleil nous apparaît différemment selon la direction de l'espace où nous le voyons (le matin, midi, le soir), le zodiaque traduit le rapport qualitatif de notre planète – plus exactement de l'Homme planétaire – aux directions de l'espace. La façon dont nous recevons, vivons, appréhendons le cosmos n'est pas la même en toute direction. Si les urbains que nous sommes devenus peinent à écouter la nature, ceux qui nous ont précédés ont eu le temps de s'y appliquer.

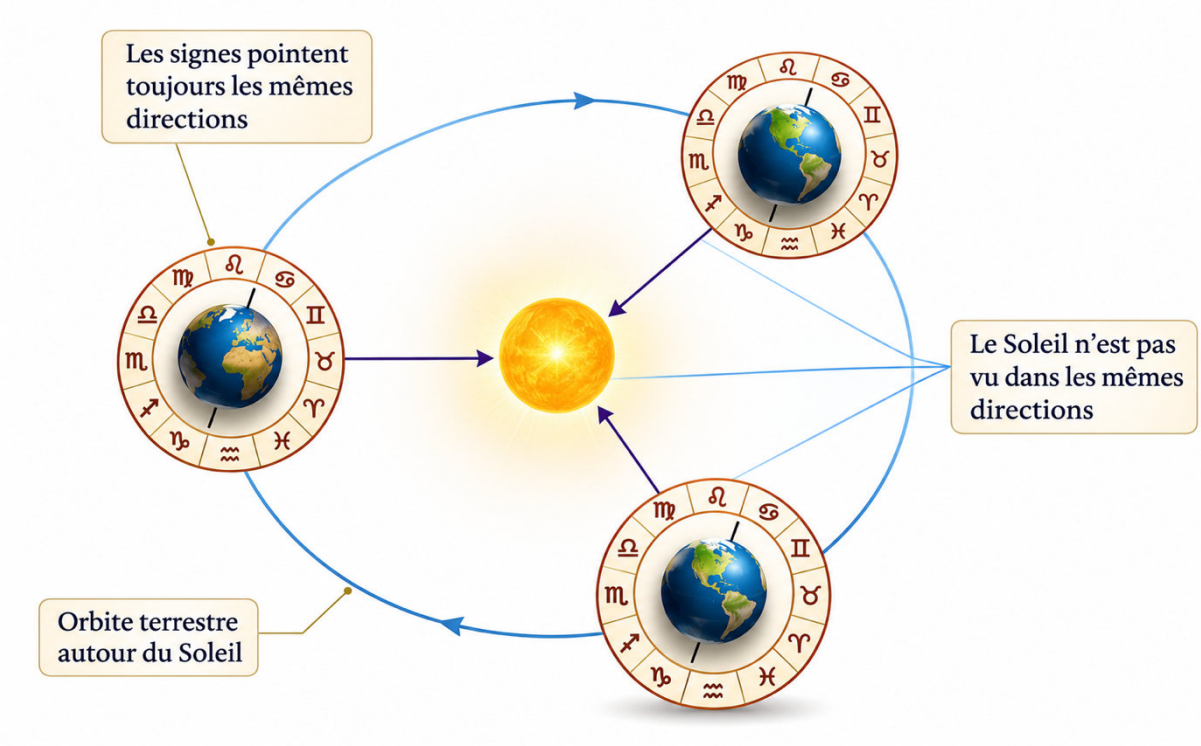
Le zodiaque est un produit du psychisme collectif, antique, certes, mais toujours vivant en nous. Il fixe en douze images saisissantes les qualités de la vie issues du rapport entre la Terre et l'univers vécu par l'homme. C'est un ensemble symbolique remarquable qui ouvrira bientôt ses envergures à notre visite, à la manière surprenante de l'Astrologie Structurale.



Un signe est une direction de l'espace. En tournant la terre nous présente différentes directions : les signes.

Le zodiaque est fixé en un point astronomique qu'on appelle le point vernal, point dont nous verrons tout à l'heure la nature. Le zodiaque est fixe, ne tourne pas sur lui-même comme un carrousel. **Un signe pointe toujours la même direction de l'espace**. C'est la Terre, à l'intérieur du cercle zodiacal, qui tourne sur son axe en 24 heures et entraîne tout point de sa surface dans une promenade zodiacale. Nous voyons défiler le zodiaque dans le ciel en 24 heures à cause de notre rotation ! Si vous tournez sur vous-mêmes vous comprendrez exactement comment le zodiaque – et l'univers – défile autour de nous. C'est pourquoi nous avons un « ascendant ». D'heure en heure les signes se lèvent à l'horizon est, et celui qui surgit à l'heure de notre naissance devient notre ascendant. La Terre, en plus de sa rotation sur elle-même, effectue une révolution annuelle autour du Soleil. Notre perception subjective de cette révolution « pousse » le Soleil dans le zodiaque parce que la position depuis laquelle nous repérons cet astre sur notre orbite change.

Le dessin suivant aidera à comprendre :

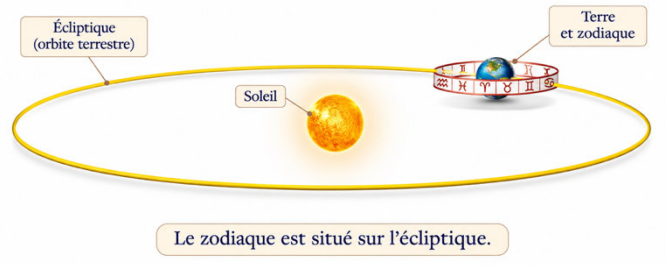


Le Soleil parcourt 30° en un mois, l'équivalent d'un signe, à raison du déplacement de la Terre d'un degré par jour sur son orbite autour de l'astre qui nous éclaire. Toutes les planètes du système solaire, parce qu'elles se trouvent aussi dans le plan et les directions du zodiaque, viennent s'y inscrire.

Commençons par examiner le zodiaque sur le plan astronomique. Une mauvaise appréhension de ses aspects techniques est parfois source d'erreurs.

Le zodiaque a une histoire complexe aux origines presque effacées. Ce cours s'intéresse au zodiaque tropique tel qu'il est établi aujourd'hui.

Il est possible que les quelques pages qui suivent, de 6 à 17, vous intimident un peu ! Écliptique, déclinaison, latitude, longitude ! Pourtant toutes ces notions sont faciles à comprendre. Mais il faudra sans doute deux ou trois lectures pour les saisir pleinement. Chaque lecture sera plus facile. Ne lâchez jamais rien quand vous voulez apprendre une discipline ! Le secret est dans la capacité à vous familiariser peu à peu ! Vous ne serez pas perdu pour n'avoir pas compris les notions qui vont suivre.



(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

6

EXTRAIT DU COURS 6

Conclusion sur le zodiaque structural

Interprétation des planètes en signe · Protocole structural d'interprétation

Où finalement, après avoir étudié le zodiaque dans ses différents niveaux de manifestation et de conscience, on étudie l'art d'interpréter une planète en signe, ce qui exprime notre nature fondamentale avec pertinence.

(c) Didier Fleury et Astrologie Structurale ®. Reproduction interdite sous toute forme.
Cours déposé chez Copyright France sous la référence C6UA19A.

L'interprétation des planètes en signe

La première étape de lecture d'un thème est celle des planètes en signe.

Supposez que vous soyez face à quelqu'un, et que vous lui parliez de ses planètes en signe. De quoi lui parlez-vous ?

La réponse à cette question est capitale pour savoir exactement ce que vous êtes en train d'exprimer quand vous parlez d'une planète en signe.

En face de vous se trouve un être humain sensible et non un objet. Toute parole a un retentissement psychologique sur la personne qui vous écoute. Il est donc de votre responsabilité de savoir interpréter de façon éclairée.

Une planète en signe parle de la constitution d'une personne, ce qui lui est naturel et inaliénable. Il s'agit d'un potentiel de naissance qui ne cesse de se développer au cours du temps. Étudier les planètes en signe, c'est comprendre les briques qui nous constituent, quels que soient les problèmes existentiels ou psychologiques qui résident en nous.

Dans un thème de naissance, certains signes sont vides de planètes. D'autres en contiennent une ou plusieurs. Lorsqu'un signe est vide de planète, il ne se manifeste pas dans notre vie, du moins pas dans le premier plan de personnalité évidente que constitue le thème natal. Quand un signe a beaucoup de planètes, il se manifeste largement.

En naissant, nous utilisons certaines des briques que nous propose l'univers, et nous en laissons d'autres. Nous puisons dans un réservoir universel, le zodiaque, les aliments de notre vie.

Lorsqu'un signe est habité par une planète, ce signe se manifeste dans la vie d'une personne à propos de la planète. Ainsi, si Jupiter est en Sagittaire, l'énergie du Sagittaire se manifeste à travers la personne en ce qui concerne toute signification de Jupiter (trouver son coin de terre, réussir, etc.). La personne s'approprie les richesses du monde (4) à la manière du Sagittaire.

Nous ne savons pas être différents de nos planètes en signe, nous ne savons pas que cela nous traverse, car nous sommes cela intimement. Si nous n'échappons pas aux planètes en signe, nous pouvons les vivre de différentes façons, de manière naïve ou évolutive, de façon intensive ou extensive par exemple.

On peut dire que le zodiaque est une énergie potentielle à plusieurs niveaux (les couches) actualisée par les planètes du thème.

Pourquoi une planète manifeste-t-elle le signe du zodiaque où elle se trouve ?

On peut le comprendre dans l'ordre symbolique par la numérologie. Le zodiaque, étant invisible, potentiel, appartient à l'ordre numérologique du 1. Les planètes, étant manifestes (elles existent et on les voit), formant notre substance interne, appartiennent à l'ordre numérologique du 2.

Ainsi :

Zodiaque = 1 —— Le 1 est manifesté par le 2 ——→ Planètes = 2

Par conséquent, les planètes manifestent le zodiaque parce qu'elles y ajoutent du 2. Le zodiaque, énergie potentielle, ne sait pas exister dans la vie, sous forme d'énergie manifeste, s'il n'est sollicité à le faire par une planète, donc par le système solaire en mouvement.

Dans votre thème, là où se trouvent des planètes se manifestent aussi les signes de ces planètes.

Conséquemment, il n'est pas judicieux d'avoir un quelconque jugement sur la façon dont une personne est construite, au prétexte que l'on aimerait ou pas tel ou tel signe, parce que toute personne est une manifestation de l'énergie de vie. Vous avez déjà rencontré des gens qui cherchent à savoir si leur signe est bon ou pas ! C'est une prétention singulière ! Ce sont les manifestations de la vie qui sont inscrites dans le zodiaque. Les signes ne sont ni bons ni mauvais, ils sont nécessaires au processus de la vie. L'astrologue ne doit pas juger. Il ne donne pas son avis sur des signes et des planètes, ou sur quelque autre élément astrologique, il les interprète.



Pour aller plus loin

Retrouvez-nous dans la section « Inscription » sur
https://www.echellehumaine.org
pour commencer l'aventure passionnante
de l'astrologie !